

# 【東京かわら版掲載番組についてのお知らせ】

東京かわら版3月号の56ページに掲載された鈴木演芸場の三月下席の番組に誤りがございます。昼の部と夜の部が入れ替って掲載されてしまいました。正しくは鈴木演芸場ホームページまたはチラシをご覧くださいませ。

※.....で囲った部分が誤った箇所です

**寄席場**  
寄席案内

本誌を持参すると、鈴木演芸場、末広亭は300円、浅草演芸ホール、国立演芸場正席は2000円割引となります。(大人料金)割引の併用は出来ません。1ヶ所につき1回、その月に限り有効。入場券をお求めの際、窓口にてこのページを添えて提出してください。ハンが押されて戻ります。なお、特別興行の場合は割引がない場合があります。詳しくは各寄席にお問い合わせください。

※出演者名のうち「Z」で表記したものは交互出演です

## 鈴木演芸場

見どころ 聴どころ

上席は文枝落語を独自に昇華して演じるはん治師匠と古典新作ともに自身のワールドに引き込む百栄師匠が主任。中席はは衛切れ良い話芸の正朝師匠が登場。夜は高い人気・実力の白酒師匠が25周年を記念してネタ出し口演。下席は柳家の本格・市馬師匠と落語界の武闘派彦いち師匠がトリを務めます。(鈴木)

上野 東京寄席案内

今月の

上席(1本、10本)	中席(2日、20本)	下席(2日、20本)
<p>●昼の部</p> <p>小かじ／小はぜ 紋之助 文楽 一琴／萬太夫 ホンキートンク 玉の輔 こみち／小八 夢葉 さん喬 仲入り ニックス 一之輔 金馬 おしどり／二楽 まき／はん治</p>	<p>●夜の部</p> <p>歌実／やなぎ／天歌 仙三郎社中 馬るこ 正朝 ホームラン 文蔵 小まん 仲入り 正葉 菊之丞 小菊 まき／百栄</p>	<p>●昼の部</p> <p>一ノ刀／朝之助／びつかり 伊藤夢葉 三三三 藤兵衛 にやん子・金魚 文菊／菊太樓 歌奴 玉の輔 仲入り あずみ／のだゆき 正太郎 木久扇(14、16、20) 南喬 ロケット団 まき／正朝</p>
<p>●夜の部</p> <p>始／志ん松／志ん吉 アサタ／世 志ん好／志ん陽 燕路 正葉 白鳥 馬石 仲入り べべ桜井 百栄 柳家社中 まき／白酒</p>	<p>●昼の部</p> <p>扇長／けい／水りん／扇 タクク広和 寿／コジツ良造 一花 さん喬 ホンキートンク 琴調 高太郎 仲入り 小菊 朝</p>	<p>●夜の部</p> <p>市馬／市馬／市江／市馬 仙三郎社中 寿／コジツ良造 小多け改メ小もん 扇遊 小菊 馬生 菊之丞 橋之助 歌之介 仲入り ホームラン 文楽 一之輔 まき／市馬 31土 余一會 まき 柳家さん喬 一門會 ※詳細見本参照</p>

**Information**  
台東区上野 2-7-12  
TEL 3834-5906

●昼の部 12:30-16:30  
●夜の部 17:30-20:40

大人..... ¥2800  
学生..... ¥2500  
小人..... ¥1500

「東京かわら版」は各寄席  
でお求めになれます。